

관리번호

77

문화체육관광국				담당자
문화정책과장	281-2203	최미영		
문화정책팀장	281-2817	서문지연		
담당자	281-2682	윤지예		

지붕없는 거리예술 플랫폼 구축

□ 정책 목표 및 추진방향

- 도시 전역을 상설 무대로 삼는 거리예술 플랫폼을 구축하여 시민이 일상에서 예술을 접할 수 있는 환경을 조성

□ 사업개요

- 위 치 : 전주시 전역 ※주요 거점 : 한옥마을, 덕진공원, 객리단길 주변 등
- 사업기간 : 2027. ~ 2030. ※공연 운영기간 : 매년 5월 ~10월(매주 금·토)
- 총사업비 : 20억원
- 사업내용 : 전통과 현대가 융합된 야간 길거리 공연으로 시 전역을 공연장화하고, 시민·관광객 참여형 거리예술 플랫폼을 구축

□ 연도별 · 자원별 투자계획

(단위 : 억원)

구분	총투자 규모	기투자	임기 내						'31~
			소계	'26	'27	'28	'29	'30	
합 계	20	-	15	-	-	5	5	5	5
시 비	20	-	15	-	-	5	5	5	5

□ 추진절차

- 1단계('26. 7. ~ '27. 6.)
 - 거리예술 거점지역 조사 및 선정 / 플랫폼 구축을 위한 거리예술 전문가 (기획·홍보·운영) 및 예술인 등 의견 수렴
 - 지붕없는 거리예술 플랫폼 구축 기본계획 수립
- 2단계('27. 7. ~ '28. 12.)
 - 전문가·예술인 등으로 기획단 구성
 - 지붕없는 거리예술 플랫폼 구축 사업계획 수립(예술인 인증체계 마련, 공연 상설화, 지속 운영 방안 시스템 구축 등) / 핵심거점 시범운영

○ 3단계('29. 1.~'30. 6.)

- 거점에서 권역별 골목·광장으로 확대하여 시 전역 상설·야간공연 운영

□ 기대효과

○ 시민과 관광객이 일상에서 쉽게 접할 수 있는 상설 문화공간 조성을 통해 문화향유 기회 확대

○ 지역 예술인의 활동 기회 확대 및 지속 가능한 거리예술 생태계 조성

□ 연도별 목표 및 추진계획

구 분		목 표	추진계획
2026	3분기	• 거점지역 조사	• 거리예술 활동 가능 지역 및 주요 거점 조사
	4분기	• 거점지역 선정	• 거리예술 거점지역 선정 • 분야별 전문가 및 예술인 의견 수렴
2027	1분기	• 기본계획 수립	• 거리예술 플랫폼 구축 기본방향 및 추진 체계 마련
	2분기	• 기획단 모집·구성	• 전문가·예술인 등으로 기획단 구성
	3분기	• 사업계획 수립	• 기획단 운영을 통한 인증기준, 공연장소, 운영방식 등 검토
	4분기	• 세부운영계획 수립	• 거리예술인 인증·등록, 공연장소 운영, 공연 참여방식 등 세부계획 확정
2028	1분기	• 거리예술 플랫폼 구축	• 거리예술인 모집 및 인증·등록 • 주요 거점별 공연장소 및 운영체계 마련
	2분기	• 핵심거점 시범운영	• 주요 거점(한옥마을, 객리단길 등) 시범운영
	3분기	• 핵심거점 시범운영	• 주요 거점(한옥마을, 객리단길 등) 시범운영
	4분기	• 핵심거점 시범운영	• 주요 거점(한옥마을, 객리단길 등) 시범운영 • 시범사업 성과 환류
2029	1분기	• 사업 본격 운영	• 주요 거점에서 권역별 골목·광장 등으로 확대 운영
	2분기	• 공연 운영	• 시 전역 권역별 상설·야간공연 운영
	3분기	• 공연 운영	• 시 전역 권역별 상설·야간공연 운영
	4분기	• 공연 운영	• 시 전역 권역별 상설·야간공연 운영
2030	상반기	• 공연 운영	• 시 전역 권역별 상설·야간공연 운영