

관리번호

88

| 문화체육관광국 |          |     |     | 담당 |
|---------|----------|-----|-----|----|
| 문화산업과장  | 281-2058 | 김선옥 | 이수관 |    |
| 영화영상팀장  | 281-2803 | 한준  |     |    |
| 담당자     | 281-2248 |     |     |    |

## 영화도시 정체성 강화 및 가치 확산

### □ 정책목표 및 추진방향

- 세계영화도시 세계적 목표인 글로벌 독립·예술영화 허브 구축과 전주프로젝트를 고도화하여 기획부터 배급·판권 유통까지 아우르는 독립영화 비즈니스 모델을 확장
- 기 축적한 국내외 네트워크를 활용하여 지역 영화의 국내외 진출 및 교류를 확대하고, 해외 영화도시와의 교류·협력을 강화

### □ 사업개요

- 위 치 : 전주시 일원
- 사업기간 : 2027. ~
- 총사업비 : 44억원(민선9기)
- 사업내용
  - 1) 지역 장편영화 국내외 배급 및 해외 진출 지원 (7억)
  - 2) JCP 기능확대를 통한 국제 공동창작 공동제작 프로젝트 운영 및 글로벌 영화 네트워크 구축 (21억)
  - 3) 독립영화의집과 연계한 365 영화문화 프로그램 운영 (16억)

### □ 연도별 · 자원별 투자계획

(단위 : 억원)

| 구분  | 총투자<br>규모 | 기투자 | 임기 내 |     |     |     |      |      | '31~ |
|-----|-----------|-----|------|-----|-----|-----|------|------|------|
|     |           |     | 소계   | '26 | '27 | '28 | '29  | '30  |      |
| 합 계 | 44        |     | 44   | -   | -   | 13  | 15.5 | 15.5 |      |
| 시 비 | 44        |     | 44   | -   | -   | 13  | 15.5 | 15.5 |      |

## □ 추진절차

- 1단계('26. 7.~'27. 12.)
  - 영화기관별 지원사업 연계체계 및 연계 프로세스 정비·검토
  - 해외 영화도시 구축 네트워크 운영모델 검토 및 협의체 구축
  - 기존 시민참여 프로그램 운영 성과 분석 및 추진체계 마련
- 2단계('28. 1.~12.)
  - 지역 장편영화 국내외 배급유통 지원사업 시행
  - 국제 공동창작 프로젝트 시범 운영
  - 씨네투어 프로그램 확대 운영
- 3단계('29. 1.~'30. 6.)
  - 협력기관 및 민간 네트워크 확대
  - 국제 공동창작 프로젝트 정례화
  - 365 영화문화 프로그램 정례 운영 체계 구축 및 정착

## □ 기대효과

- 지역 창작자의 지속적인 성장 기반 마련 및 산업 경쟁력 강화
- 전주국제영화제를 거점으로 한 국내외 유통 및 해외 진출 확대
- 국제 공동창작 플랫폼으로서 전주국제영화제 경쟁력 강화
- 영화제 개최 기간 외에도 시민이 독립영화를 향유할 수 있는 상시 영화문화 기반 조성

## □ 연도별 목표 및 추진계획

| 구 분  |     | 목 표          | 추진계획                      |
|------|-----|--------------|---------------------------|
| 2026 | 3분기 | • 연계체계 조사    | • 영화기관별 지원사업 연계체계 조사      |
|      | 4분기 | • 연계 프로세스 정비 | • 제작-후반-상영-배급 연계 프로세스 정비  |
| 2027 | 1분기 | • 운영모델 검토    | • 해외 영화도시 구축 네트워크 운영모델 검토 |
|      | 2분기 | • 연계지원 방안 검토 | • 지역 장편영화 후반제작 연계지원 방안 검토 |
|      | 3분기 | • 프로젝트 개발    | • 국제 공동제작 프로젝트 기획개발       |
|      | 4분기 | • 기존 프로그램 분석 | • 기존 시민참여 프로그램 운영 성과 분석   |
| 2028 | 1분기 | • 공동 지원사업 확대 | • 기관 공동 지원사업 신설 및 통합 운영   |
|      | 2분기 | • 확대 운영      | • 씨네투어 프로그램 확대 운영         |
|      | 3분기 | • 공동제작 시업운영  | • 국제 공동제작 프로젝트 시범 운영      |
|      | 4분기 | • 해외 영화제 출품  | • 지역 장편영화 해외 영화제 출품 지원    |
| 2029 | 1분기 | • 지원 분야 다변화  | • 국내외 산업 파트너십 확대          |
|      | 2분기 | • 정기 상영      | • 독립영화의집 독립예술영화 정기 상영     |
|      | 3분기 | • 공동제작 정례화   | • 국제 공동제작 프로젝트 정례화        |
|      | 4분기 | • 네트워크 확대    | • 협력기관 및 민간 네트워크 확대       |
| 2030 | 상반기 | • 정례 운영      | • 365 프로그램 정례 운영 체계 구축    |